

「深耕通識軟實力」成果報告

壹、前言

BBC 中文新聞網報導，一名香港學生提到：「學生不會 take everything for granted，不會假定有權力的人做的事一定是對的，不假定我們不可以質疑他，這是通識科給我最大的啟蒙。」這名香港學生所提到的，正是通識教育的核心價值：思辨能力。在當代的職場上，除了各學科領域之中所培植的硬實力，同時也需要思辨能力這樣的軟實力。在職場上真正成功的人，是能夠明辨是非、具有職業道德、擅於與人溝通。這些都是通識教育中心在高教深耕計畫當中的重要目標。通識教育中心透過以下各項多元的活動，致力於培養學生未來在職場當中的軟實力。

以下表格陳列出 107、108 年度，各學群所舉辦的活動、特色課程。在表格之後，展現各學群的亮點成果。

表一：107 年度各學群所舉辦的活動

活動名稱	學群	日期	主辦教師
一日茶師杯上功夫	國文	6 月 19 日	林盈鈞老師
中國文學中的美女與醜婦	國文	10 月 9 日	張谷良老師
無情抑或有情？——談魯智深與賈寶玉	國文	10 月 16 日	鍾哲宇老師
文化與攝影共舞——微電影中文化意涵的欣賞與表現	國文	10 月 18 日	蔡美惠老師
禪道文化與太極導引講座	國文	10 月 20 日	林盈鈞老師
雙層巴士的城市之旅	國文	10 月 23 日	林盈鈞老師
古文字中的食衣住行	國文	10 月 26 日	黃羽璿老師
飲之生羽翼——茶與神傳文化	國文	11 月 19 日	邱宜文老師
探索英國！趣味文化與教育制度大見解	英文	6 月 13 日	林怡安老師
臺北雙層巴士遊	英文	10 月 23 日	談玉儀老師
英文單字闖關比賽-臺北場	英文	10 月 29 日	許展嘉老師
英文單字闖關比賽-桃園場	英文	10 月 29 日	劉冠麟老師
Opera on Greek Mythology	英文	10 月 30 日	簡士捷老師
資料庫講習 English Learning：I Got 英語學習系統	英文	11 月 1 日	楊鎮魁老師
期中模擬工作面試	英文	11 月 6、13 日	許展嘉老師
電影角色的探索	英文	11 月 20 日	談玉儀老師

看見英國！趣味文化與教育制度剖析	英文	11 月 21 日	林怡安老師
How to Write a Good English Paragraph	英文	11 月 28 日	簡士捷老師
統計與生活：從選舉民調談起	公民涵養	10 月 16 日	陳閔翔老師
聯合國的能源政策：經 UNER 與 IAEA 多年爭論，折衝與妥協之能源發電	公民涵養	10 月 31 日	黃啟東老師、賴栗葦老師
沒有人是局外人：從社會與法律互動談起	公民涵養	11 月 13 日	陳閔翔老師
攝影的意念，如何運用攝影理論及器材，凝結瞬間成為永恆	公民涵養	11 月 28 日	黃啟東老師、賴栗葦老師
國際美食嘉年華	公民涵養	11 月 28-29 日	胡小娟老師
總統府校外參觀	公民涵養	12 月 2 日	陳閔翔老師
Duncan 看看創意大賽	公民涵養	12 月 21 日	劉冠麟老師

表二：107 年度各學群特色課程

學群	課程名稱
國文	茶文學與文化 (林盈鈞老師)(全年開設 2 次)
	旅行故事與影像之賞析 (林盈鈞老師)(全年開設 2 次)
英文	英文進階字彙與閱讀 (楊鎮魁老師)
	電影英文 (談玉儀老師)
	希臘羅馬神話 (簡士捷老師)
	職場英文 (許展嘉老師)
公民涵養	全球化與當代歐洲 (胡小娟老師)
	網路民主與公共論壇 (陳閔翔老師)
	憲政民主與國家發展 (陳閔翔老師)

表三：108 年度各學群所舉辦的活動

活動名稱	學群	日期	主辦教師
大稻埕找茶趣	國文	4 月 30 日	林盈鈞老師
桃園文化深耕行動力	國文	5 月 6 日	鍾哲宇老師
The World Between Us——何謂議論、為何議論、如何議論	國文	5 月 9 日	黃羽璿老師
行禮如儀	國文	5 月 24 日	黃羽璿老師
電玩世界中的人文關懷——數位人文	國文	5 月 23 日	黃羽璿老師

的應用與分享			
搏土成形，陶杯製作	國文	9 月 24 日	林盈鈞老師
21 世紀的全球行銷策略	國文	9 月 26 日	邱宜文老師
風水與設計	國文	10 月 23 日	邱宜文老師
你不該錯過的素材庫——漢字與設計	國文	10 月 25 日	鍾哲宇老師
漢字與數位媒體應用	國文	10 月 29 日	鍾哲宇老師
見鬼了：志怪敘事與常/異思維	國文	11 月 5 日	鍾哲宇老師
城市漫遊,發現生活之美	國文	11 月 11 日	林盈鈞老師
我在小鎮擔任圖書館長的 180 天	國文	11 月 14 日	黃羽璿老師
BULATS「劍橋博思國際職場英檢」 幫您馳騁職場、加強英語競爭力	英文	3 月 13 日	林怡安老師
期中模擬工作面試(一)	英文	4 月 10 日	許展嘉老師
期中模擬工作面試(二)	英文	4 月 17 日	許展嘉老師
期中模擬面試：實務與傳承	英文	4 月 24 日	許展嘉老師
夏威夷教育資源及制度	英文	4 月 24 日	林怡安老師
台北雙層巴士遊	英文	4 月 24 日	談玉儀老師
How to Write a Good English Paragraph—advanced	英文	5 月 1 日	簡士捷老師
融入情意態度的紀錄片製作歷程	英文	5 月 15 日	談玉儀老師
嘻哈音樂與英文	英文	6 月 5 日	劉冠麟老師
希臘羅馬神話	英文	6 月 5 日	簡士捷老師
電影中的英雄：二元對立的起點－英雄與壞蛋	英文	10 月 8 日	談玉儀老師
英文單字闖關比賽(台北場)	英文	10 月 14 日	許展嘉老師
英文單字闖關比賽(桃園場)	英文	10 月 14 日	劉冠麟老師
How to Write a Good English Paragraph—Rhetorical Modes and Language Skills	英文	10 月 23 日	簡士捷老師
西方文化與建築美學	英文	11 月 13 日	劉冠麟老師
美國迪士尼服務經驗及職場英文實戰論壇	英文	11 月 20 日	林怡安老師
參觀法務部調查局(認識政府組織一)	公民涵養	4 月 8 日	胡小娟老師
參觀法務部調查局(認識政府組織二)	公民涵養	4 月 10 日	胡小娟老師
美食節活動	公民涵養	4 月 29-30 日	胡小娟老師
全球治理：民族、國家、市民社會、世界市場	公民涵養	10 月 24 日	胡小娟老師

氣候變遷下的挑戰與行動	公民涵養	10 月 31 日	賴栗葦老師
如何以美聲詮釋流行歌曲	公民涵養	11 月 14 日	張婕老師

表四：108 年度各學群特色課程

學群	課程名稱
國文	茶文學與文化 (林盈鈞老師)(全年開設 2 次)
	國文(四) (黃羽璿老師)(全年開設 2 次)
英文	電影英文 (談玉儀老師)(全年開設 2 次)
	流行英文與文化 (劉冠麟老師)
	職場英文 (許展嘉老師)
公民涵養	民主社會與當代公民 (胡小娟老師)
	全球化與當代歐洲 (胡小娟老師)
	全球氣候變遷與永續發展 (賴栗葦老師)
	綠建築與永續城市理念 (黃啟東老師)

貳、 國文學群亮點成果

(一) 問題分析

為因應學生對國語文相關課程缺乏熱忱，導致學習成效低落，並認為選文篇章常與生活脫鉤，而無法激發學習興趣；或者片面誤解國文課程僅侷限在課堂上的文言文閱讀，而無益於現實生活。故擬透過高教深耕之經費支持，扭轉學生對國語文相關課程之刻板印象，引起學習意願，提升學習成效，進而融入學習場域。

(二) 目標與策略

以活化國語文相關課程為主要目標，結合文化、融入生活、創新教學。

(三) 成果與改變

本學群為讓學生領悟文學之美，而又不脫離現實，親身體驗在地文化，在文學的敘事語境中接地氣，成為自己故事的訴說者，特開設「旅行故事與影像之賞析」課程。透過旅行故事來尋找空間的人文況味，讓著重實務課程的技職體系學生能透過旅行義涵的解析，了解旅行與多元文化之間的關係，進而提升旅行活動的審美層次；並結合認識社區與在地文化，強化自我與環境對話的能力。



課程中特別安排「雙層巴士的城市之旅」，帶領學生實地走訪故宮博物院與市立美術館，並讓學生先以影像紀錄旅行，再練習以文字組成故事，幫助學生深刻體驗何謂「旅行文學」，不再只是課堂上的書本閱讀與文本賞析。



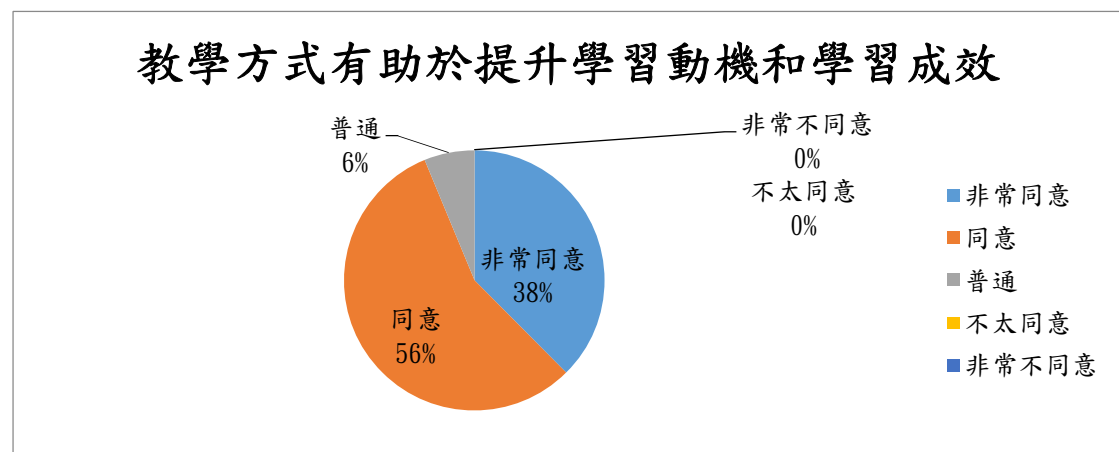
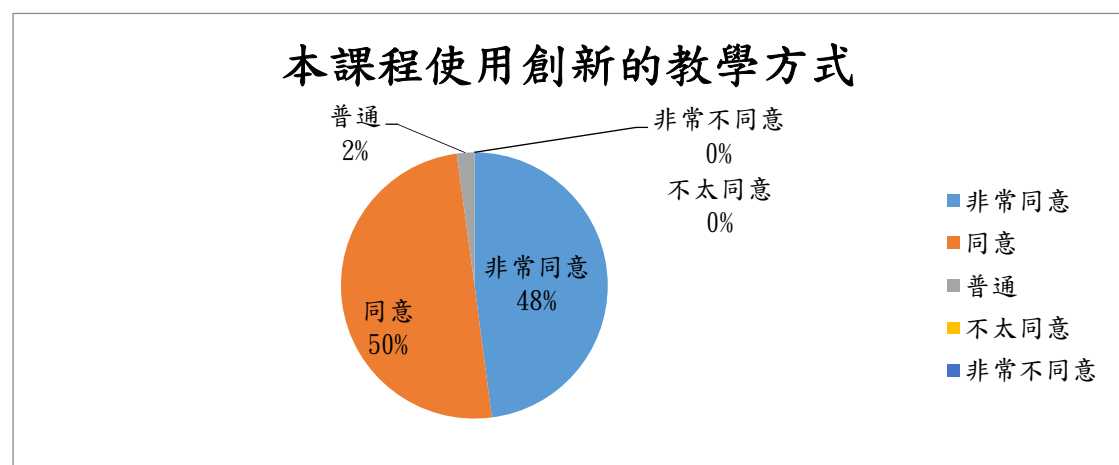
本學群為避免學生長期接觸商業課程而有所迷失，日後成為錙銖必較之無良商儉，特開設「茶文學與文化」課程，企圖幫助學生在傳統文化的薰陶中尋回真我，在商業課程環伺的境地中稍做喘息，平衡學習，培養更健全的身心靈面對本科學業，徹底落實通識教育「全人發展」的核心功能，及其於校系課程中存在之必要性。本課程以創新的教學方式引導學生，安排各類活動以體驗文化之美，如「搏土成形，陶杯製作」，讓學生「動手做，做中學」，而非單純的想像式閱讀文本。



又如「大稻埕找茶趣」，到大稻埕參訪百年茶行，將世界視為教室，帶領學生行走於充滿歷史的街區，體驗生活，為學習生涯留下鮮活印記。



本課程的創新教學不但有助提升學習動機與學習成效，其學習成果亦獲得多數學生的回饋與肯定，實質的統計數據如下圖：



本學群除了特色課程之開設外，亦致力於專科部「國文」必修課程之革新，企圖引起專科部學生對國文課程之學習意願，進而達到國文相關能力之提升。以創新的互動式講座進行實驗教學，如辦理「The World Between Us——何謂議論、為何議論、如何議論」講座，先從近期受到熱烈討論的電視劇《我們與惡的距離》切入，再透過現場 google 表單的填寫與學生互動，讓每位同學快速進入狀況，積極表達意見，徹底融入講座之中；並透過「死刑」與「正義」等議題的拋出，

讓學生思考，相互辯論，在過程中具體提升學生的思辨能力，不再讓「國文」課程只是學習「國文」。



學生對於課程之量化回饋如下表：

教學方式有助於提升學習動機與學習成效

非常同意	同意	普通	不太同意	非常不同意
52%	48%	0%	0%	0%

使用創新的教學方式

非常同意	同意	普通	不太同意	非常不同意
60%	32%	6%	0%	0%

學生對於課程之質化回饋摘錄如下：

1. 看小說寫心得和請別的老師來演講都很喜歡，老師讓我們寫心得的那些小說裡，總是能看到好看的書，讓這個作業一點也不乏味。別的老師來演講的主題都很有趣，是會讓人想繼續聽下去的演講。
2. 上完這門課，我覺得這門課相當的有趣，老師在教學課文時會像在用說故事的方式來教學，並與學生互動，而且還請了講師來演講，我覺得課程相當多元，而且上完課還會給予相關的影片來做補充，非常的用心，讓我能夠更深入的了解教學內容。
3. 老師上課很認真，而且非常有趣，是我在這四年國文課中上得最開心的一學年了。
4. 謝謝老師這一年來那麼用心的上課，這是我在五專以來上得最開心的國文課！

本學群於中國文化類／革新典範通識課程之開設外，亦舉辦多場具特色之文化講座，如配合時下 YouTube 的興起與流行，辦理「微電影」講座，幫助學生實際了解一個 YouTuber 應具備的基本技能。

又如基於學生對「手遊」的高度興趣，辦理「數位人文」講座，幫助學生了解設計一款遊戲背後所需要的人文素養及文化底蘊，並讓學生實地操作練習，自行設計小遊戲。

另外，為落實桃園校區的在地化，幫助學生積極融入在地生活，進而產生文化認同，亦辦理「桃園文化深耕行動力」講座，讓學生思考：「在地化與國際化如何協調」、「走出象牙塔與堅守象牙塔」等問題。



上述之課程開設與講座安排，皆可見通識中心於通識教育暨通識課程之用心規劃，既顧及通識課程之教育本質，又不離學生之興趣需求，藉由多元且創新的教學方式，妥善運用經費，回饋學生，榮耀學校！

（四） 評估與精進

透過結合傳統文化與文學文本之創新教學，成功引發學生之學習興趣，並藉由各式教學活動之潛移默化，讓學生在文學涵養及文化薰陶中領悟思辨，大幅提升了學習意願及學習成效。日後則將開拓更多元之文化視角，與更多層面之文學運用主題，落實通識教育之博雅精神。

參、 英文學群亮點成果

（一） 問題分析

英文學群執行高教深耕計畫，特別針對學生英文學習狀況進行了解，發現部份學生對通識英文課程或學習較不感興趣有主要二個原因：(1)學生學習外語動機較為薄弱；(2)校園生活較少國際文化刺激。本學群特別針對此二個原因制定深耕計畫執行目標與策略。

（二） 目標與策略

為提升學生國際化所需之軟實力，本中心透過「課程」及「多元活動」二個執行策略，設計多樣化學習機制，以達成提升學生國際視野及與全球溝通之關鍵能力之計畫目標。

（三） 成果與改變

107-108 年度計畫執行有以下成果：在課程部分，規劃並開設了通識典範課程，包含「英文進階字彙與閱讀 (楊鎮魁老師)」、「電影英文 (談玉儀老師)」、「希臘羅馬神話 (簡士捷老師)」、「職場英文 (許展嘉老師)」、「流行英文與文化 (劉

冠麟老師)」等課程，上述課程皆以學生需求為出發點，透過豐富內容課程設計，提升學生外語學習興趣，課程概要如下表：

課程	學生反應
英文進階字彙與閱讀	1. 介紹單字字源、相關單字及用法，有助學習記憶。 2. 學習到許多進階字彙並閱讀經典短篇故事，有確實增加單字量。
電影英文	1. 英文導覽讓搭乘者自覺為觀光客，而有旅遊的樂趣。 2. 更進一步與其他國際城市比較，而提升學生英文能力及國際文化視野。
希臘羅馬神話	1. 謝謝老師把希臘神話變得有趣，老師除了自己講故事也會讓我們看影片，更讓同學們上台報告讓我們更了解內容，謝謝老師的認真。 2. 老師上課非常用心，課程內容編排生動有趣，完美的結合課程綱要與本課程的內容，很開心能有機會選修這門課，希望老師永遠都能保持這麼有熱忱的教學熱情。
職場英文	1. 透過這堂課讓我的英文能力增強，把所學的都可以運用在未來的職場上。
流行英文與文化	1. 上課內容很豐富多元，從電影、生活、語言、食物等方面讓我們更認識美國文化。 2. 邀請饒舌歌手來校講解嘻哈文化，有些生活原本部會特別注意的東西居然有不一樣的感受。

在活動方面，107、108 年度共舉辦 26 場次活動，且 108 年度較 107 年度的活動次數更為頻繁、活躍，活動滿意度均達 9 成以上。



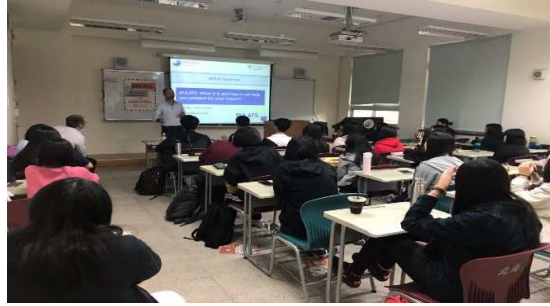
臺北雙層巴士遊



英文單字闖關比賽



模擬工作面試



博思幫您馳騁職場、加強英語競爭力



探索英國！趣味文化與教育制度大



夏威夷教育資源及制度見解

（四） 評估與精進

未來將持續針對計畫執行活動問卷，了解參與活動同學對所規劃之活動有何看法或收穫。將延續有成效且受歡迎之活動，並且修正活動執行不足之處，預計學生對外語學習能因為執行深耕計畫而產生較多學習動機。

肆、 公民涵養學群亮點成果

（一） 問題分析

大學扮演的角色不只是專業、技能的傳承，學生來自各地進入這個大家庭的場所，更是培育學生參與社會的見習場所。新生剛踏入學校，在求學壓力下，對於自身在地文化，卻少有接觸與認識的機會。

（二） 目標與策略

以活化公民涵養相關課程為主要目標，帶領學生參與環境教育、永續生態等學習與體驗。

（三） 成果與改變

促進人與環境之間的認識，舉辦與通識課程內容相關的講座。針對「全球環境變遷與永續發展」及「綠建築與永續城市理念」，舉辦相關議題演講。其中一名講者朱真老師，讓學生在「氣候變遷下的挑戰與行動」這場演講中：

- (1) 對全球氣候變遷有更深入的了解；

- (2) 知道減少購物數量、節約能源與減少用電的原因；
- (3) 瞭解地球目前氣候的狀況；
- (4) 瞭解生活上造成氣溫上升的因素；
- (5) 瞭解人類日常生活對環境的負擔。

而在「綠建築與永續城市理念」課程演講活動，邀請相關業界及講師曹明利前來，給予課堂學生指導花園城市與綠色療育，曹老師以新加坡為例。本演講包括最近興起的綠色照護議題，並藉由國內外案例的執行成果與新加坡植物園落實方式作為對比，讓同學更清楚綠色醫療在台灣執行的可行性。利用實際讓同學動手操作綠色植物的栽培與照顧，從中落實教學所得的運用與體會，更能讓本計畫落實亮點。學生參與感到滿意，及有很大收穫與建議。

參與者的收穫：

- (1) 很多不曾知道的知識
- (2) 治療不是只限於醫院，綠色植物對於生理和心理都有幫助
- (3) 更清楚台灣可發展的方向

參與者的建議：

- (1) 很多不曾知道的知識
- (2) 希望後續能安排實地參訪
- (3) 希望能讓全校同學參與



朱真老師課堂演講



說明氣候變遷在台灣的狀況



曹明利老師對於綠療的說明



隨手做綠療

(四) 評估與精進

傳統演講的方式與實際工作坊之體驗教學，讓學生對於居住環境之認識，建立環境保護的觀念，並藉由教學活動之參與體驗，讓學生在公民涵養及實作中領悟思辨臺灣生態環境的永續經營，大幅提升學生對參與愛護地球環境的責任心。日後則將從更多元在地文化環境的視角，與更多層面之環境保護實例運用與推廣主題，落實通識教育之公民涵養精神與實踐。

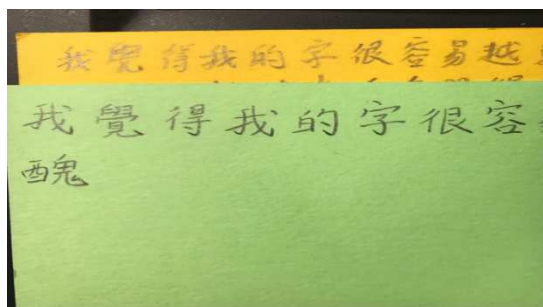
伍、 中心自籌活動：「靜心寫美字」

由中心職員自發籌辦「靜心寫美字」講座，自 108 年 3 月 22 日起，至 108 年 6 月 14 日止，共十場。報名人數踴躍，迅速額滿。各場均調查整體滿意度，平均達 9 成以上學生感到相當滿意。

講師教學內容向毛筆書法取經，從古典的書寫藝術中萃取出有助於學生日常硬筆書寫的技巧，進而整理成分門別類、系統化的教學。此外，講師教學方式創新，擅於即時互動，以實物投影方式轉播書寫畫面，即時示範和指導。在最後一週，學員抽籤交換手稿，整學期不但靜心寫出美字，亦拓展人際關係。此系列講座與中心目標「培植軟實力」密切相關。



上課實況



學生字跡明顯進步



國文學群召集人頒發感謝狀



講師於其粉絲專頁宣傳本校活動

陸、 第二階段(109-111 年度)的成效及預期目標

(一) 國文學群

開設更多元的文學與文化課程：讓學生從文學中領會文化，從文化中玩味文學。

設計更多面的創新教學方式：運用不同的教學方式引導學生進入文本，培養思辨精神，並在閱讀中學習成長。

舉辦更多樣的實用中文講座：讓學生在講座中認識國語文能力的多層面運用，啟發其活用中文的創意能力。

透過多元、多面、多樣的課程設計與講座申辦，讓學生能接觸到與「第一階段」截然不同之文化類型；從更多視角開拓其文化視野、深化其文學涵養，廣泛地落實通識教育之博雅精神，此為「第二階段」之預期成效。

（二） 英文學群

執行第二階段深耕計畫，英文學群針對學生需求，延續第一階段之計畫目標，持續設定為提升學生國際化所需之軟實力，亦即，提升學生國際視野及與全球溝通之關鍵能力。

為達成上述計畫目標，本中心將延續透過「課程」及「多元活動」二個執行策略，設計多樣化學習機制，亦根據第一階段執行檢討結果，修正相關活動設計。

在課程部份，英文學群預計每年度持續開設 4 至 5 門通識典範課程，以通識典範課程的多元課程學習內容即課程實施方法，提升學生學習興趣。在多元活動部份，預計每年度與其他學群持續共同舉辦 25 場以上活動，透過豐富且多元的校園內及課堂外活動，帶領同學拓展視野並面臨開闊的未來。

英文學群舉辦之典範課程及多元活動與第一階段有以下二點重要差異：(1) 典範課程更以同學出發點開設課程，使課程內容夠具吸引力；(2) 多元活動納入更多獎勵機制使參加人數更為踴躍。

（三） 公民涵養學群

開設更多元的環境教育與永續生態課程：讓學生從臺灣自然環境生態中領會在地文化，從文化中玩味生態。參與更多樣的工作坊教學方式：運用不同的參與式教學，引導學生進入自然，培養思辨精神，並在體悟中學習成長。

舉辦更多樣性與實用的環境生態講座：讓學生在講座中認識臺灣自然的多樣性，啟發與落實關懷在地環境的能力。

透過多層次的課程設計、講座與工作坊，讓學生能接觸到與「第一階段」不同內容之教學類型；從更多元自然視野與永續生態環境的落實，深化其公民涵養，落實通識教育之博雅共學的通識教育新趨勢，讓學生參與的具體行動，此為「第二階段」之預期成效。